

2008年12月9日

SRIXON ドライバー 長さ0.5インチ短く
バランスD2.5に仕上げる

2008年11月25日

中嶋プロ XXIOドライバーのグリップ替
下巻きテープは1枚のままで気持ち太くとの注文。
下巻きテープ0.05ミリ厚いものを使用、グリップ重量
1g重いものを使用し、挿入。

2008年10月12日

10日に続き雨用のロフトのやや多いXXIOドライバーシャフト替
ソケットをXXIOの短い物から、本人の言葉で「ソケット付き」に、
ジョイメニーオリジナルを取り付け「ヘッドのラインが見えるようになった」そうで
日本オープンで使用予定です。

2008年10月10日

中嶋プロ ドライバーをシャフト替え
TOUR AD M65 S から M75 S に
長さ45.4から45インチに短く
フェイス角をスクエアにしライ角をアップライトに調整
細部に亘りこだわった注文があり来週の日本オープンへの
意気込みが感じられます。

2008年8月31日

中嶋プロ グリップをジョイメニーオリジナルグリップ「Xラインコード」に
全て取替 SWのみストレッチでやや細めに挿入

2008年8月10日

SRIXON ZR-30 フックグリップをスライスグリップに調整
XXIOの大きなヘッドよりZR-30(425cc)の小ぶりがお気に入りのようです。

2008年6月19日

XXIO ドライバー M-65からM-75にシャフト替
長さ45.75から45.25インチに短くして、ソケット上部と
ヘッドに鉛を貼りバランスD3に仕上げる。

2008年6月9日

XXIOドライバー 0.5インチ弱短くし バランスD2に調整
グリップ ツアーベルベットコードM60挿入
0.5インチ弱が微妙で11mm カットしました。

2008年3月18日

オデッセイ パター 10ミリ短く
純正フリップが無い為 WINN2ピースを取り付け

2008年1月14日

12日に依頼のあった練習用8番アイアン2本
シャフト内に細砂を入れ ヘッドバック部に鉛を貼り
総重量657g バランスE5 に仕上げ

2007年10月13日

中島雅生プロ

アイアのグリップを再度取り替え
イメージで合わせていたグリップの向きを
今までのアイアと同じ向きに合わせて挿入

2007年10月11日

9日に再度取り替えたアイアのグリップ 6・7番の向きを
流れを無視して、イメージで調整 慎重に確認
「これでダメならこのクラブ止めます」と戻って行きました。

2007年10月9日

6日に取り替えたアイアのグリップがシッカリしないと
再度取り替え ステップの位置の違いによる違和感
が有り強いフックに挿入

2007年10月8日

長尺パターから中尺に変更しましたが、
長さのイメージが合わず10cm長く調整
クラブを替える事でイメージを変えて勝ってきた中嶋プロですので
今週からの日本オープンが楽しみです

2007年10月6日

中島雅生プロ

昨日取替えたアイアで9番だけイメージが合わず再度と取替え
感性の精度は親子同じクラスです

2007年10月5日

中島雅生プロ

ピンのアイア 「Xラインコード」に取替え
前回取り替えたクラブを見本を横に、向きを1本ずつ確認しながら
取替え

2007年9月17日

中島雅生プロ

前回取り替えた「Xライングリップ」がお気に入りのようで、
スペア用アイアンも同じ「Xライングリップ」に取替え

2007年9月15日

中嶋プロ XXIO ドライバー ツアーベルベットコードM60
スライスが出るので今よりフックに挿入

2007年9月2日

XXIO ドライバー グリップ交換

ツアーベルベットコードM60(糸の最も多い物)左手指3本ややスライスに挿入
雅生プロが取り替えたジョイメニィー「Xライン」グリップと悩むが、
「今 替えると迷うので」最終的ツアーベルベットコードを選択

2007年8月21日

中島雅生プロ

ジョイメニィー新製品グリップ「Xラインコード」に取替え

細めのラウンド ツアーベルベトラバー からコード入りバックライン入り
少しフック 左手は更にフックに挿入

2007年5月15日

エースドライバーのグリップを、ツアーベルベットコードM60に取替え
感触にも慣れスイングライトコードから本格的にツアーベルベットコード
に変更するようです。

2007年5月2日

中嶋プロ XXIOウエッジ ツアーベルベットコード M60にグリップ替え
スケアーに挿入

2007年4月3日

中島雅生プロ

グリップに悩んだ結果、最終的にツアーベルベトラバー M62Rをストレッチし
細めに仕上げ、今後の試合に挑む予定。

2007年3月19日

中島雅生プロ

ツアーベルベツトラバーM62R から スイングライトコードM60
に取替え。バックライン付きの方が「しっくりする」との事。

2007年3月16日

現在使用中のグリップ「スイングラトコード」が廃盤になる為
全てのクラブを「ツアーベルベツトコード M60」に取替え
今後 使用感などを確認し変更可能を決定予定

2007年3月12日

中島雅生プロ

10日続きアイアンのグリップ調整
前回より更に細くする為、左手部分をストレッチし
全長で10mm 長くし、全番手確認しながら調整終了。

2007年3月10日

中島雅生プロ

タイトリスト新アイアンのグリップを、2月19日に取り替えた
グリップの太さと同じ太さに調整。
ツアーベルベツトラバーM62R 左手部分をストレッチをして
細く 右手部分はストレッチ無しで仕上げる。

2006年12月30日

中島 雅生プロ

スイングをフラットに変更した為、今のスイングに合わせて

アイアン ライ角調整 及び グリップ ツアーベルベットコード(ラウンド)に
取替え

2006年11月22日

XXIO エースドライバー 昨日に続きグリップ替え

スクエアで、左手 中指・薬指の部分のみ少しスライスに

2006年11月21日

XXIOエースドライバー スイングライトコードグリップ替え

時計の針で3分スライスをスクエアに

2006年9月25日

XXIO スプーン AD M-75(S)にシャフト替え

長さ 43インチ バランスD3 グリップ下部 及び ソケット上部に
鉛を貼る

2006年1月17日

SRIXON I505 3~9P XXIO AS スイングライトコード M60
グリップ替え

2006年1月16日

SRIXON I505 3~9P XXIO AS スイングライトコード M62
スプーンに合わせてグリップ替え

2006年1月4日

SRIXON 404 トレーニング用ドライバー 8mm短くカット
スイングライトコードM60 スクエアに挿入

2005年12月30日

SRIXON 404 トレーニング用ドライバー スイングライトコードM60
グリップ替え スケアーに挿入

2005年12月29日

SRIXON 404 ドライバー2本 トレーニング用に
DMG X100 長さ44インチ シャフト替え

2005年11月24日

SRIXON W1. 3. 5 I3~9PAS スイングライトコードM60
ほぼスケアーに挿入 ドライバーのみ少しスライスに

2005年10月17日

以前表面加工をした「キャメロン」のパターを、ジョイメニールオリジナル150gシャフト
を組み付け 長さ36.5インチ 明日 プリチストンOP使用予定

2005年10月4日

ODYSSEY 特注パター 33インチを2インチ長くして
35インチ仕上げ クロスラインパターグリップ下巻き4枚で挿入

2005年7月13日

SRIXON W404 ドライバー
ジョイメニールオリジナル「JMJT X」
長さ 44.75インチ SB D4
総重量 326g 振動数 270CPM
グリップ スイングライトコード M60 スライスグリップ

タイトリスト 904F 3

ジョイメニールオリジナル「MNT03 X」
長さ 43インチ SB D4
総重量 350g 振動数 284CPM
グリップ スイングライトコード M60 スライスグリップ

タイトリスト 904F 5

DMG X-100
長さ 41.75インチ SB D4

総重量 390g 振動数 292CPM
グリップ スイングライトコード M60 スライスグリップ

2005年6月27日

アイアン SRIXON I404 3~9PAS スイングライトコード M60に取替え
スライスに挿入

2005年6月25日

テラー V-STEEL 3W ヘッドのみ持参
ジョイメニールオリジナル「MNT03」X 組み付け
43インチ バランスD3.8 スイングライトコード スライスグリップに挿入

2005年6月22日

朝 中嶋プロから電話で「JMJT」のシャフト2本をミズノOPの会場へ
送る依頼があり、瀬戸内海GCへ送品する

2005年6月13日

テラー V-STEEL TS W3 ヘッドのみ持参
ジョイメニールオリジナル「MNT03」X にシャフト替
長さ 43インチ バランスD3 スイングライトコード フックグリップ

テラー V-STEEL TS W5 グリップ替え スイングライトコード フックグリップ
ODYSSEY パター 「カップのボールを取る時パターで支えて屈むと音がする」との事で、調
べると ネックが緩みかけていた為、取り外し組み直す。

2005年6月3日

XXIO 3W グリップ取替え スイングライトコード M60フックグリップ
5月17日依頼分 SRIXON 1W DMGU X にシャフト替え 引渡し

2005年5月29日

5月17日に中嶋プロからの依頼の「SRIXON W404」シャフト替えが今日出来上がり、
全米シニアプロで奮闘中(3日目15番ホール中断 暫定17位)で、帰国するまでに、間に
合わせる事ができた。

DMGU X100 総重量377g パーシモン時代の約100g トレーニング用として依頼
を受け バランス E0 の指定だったが、昔のドライバーと殆ど同じ重量に仕上がったのは、
偶然か？

本人は意識していないと思うが、中嶋プロはこのような偶然(?)を呼ぶ感性(ひらめき)を昔から持っている。それが 前向きか 後ろ向きか で結果が違ってくる。

私が、中嶋プロとクラブの調整話をする時 前向きと感じたときは そのまま希望通りに仕上げ、後ろ向きと思った時は 希望通りにしたように見せて渡した事もある。

現状はどうか 前でもなく 後ろでもない 全米シニアプロから戻ってどのように変化しているのか 期待したい。

2005年5月17日

SRIXON W404 ドライバー DMGU X-100にシャフト替え
バランスE0 硬さは 現役エースドライバーと同じような硬さに仕上げ
トレーニング用として使用予定
来週USAシニア出場 31日帰国までに仕上り希望

2005年5月12日

昼 中嶋プロから(日本プロ初日 ホールアウト直後と思われる)電話があり

「送ってくれた？」いつもの声と違い 怒っている感じ

「10日に間違いなくコースに送っていますが、まだ着かないようなので、調べて連絡します」と返答するが、「何で着いてないの」と思いながら、インターネットで問い合わせをして、驚き。熊本に送ったはずが、鹿児島島の営業所に送られているではないか。営業所に電話をして、荷物の存在場所と、配達時間の連絡を依頼する。

13時、熊本のセンターに届いているので、16時には届けるとの返事。

センターからG場までの距離を聞き、もう少し早く届ける交渉をした結果、13時15分には配達可能との返事で、早速 中嶋プロの携帯に電話をして、一安心のはずが、14時30分キャディから電話「まだ着かない」そんな馬鹿なと思いつつ、またまた 営業所に電話をした。「もう直ぐ着きます」の返事。

結局 届いたのは 14時40分

中嶋プロから「有難う」の電話で一安心。

2005年4月24日

SRIXON W 1 1

XXIO W 3 5

XXIO I 3~9PAS

スイングライトコード M60フックグリップ

ウッド 左手 13分 右手 12分

アイアン 左手 13分 右手 13分

2005年4月18日

SRIXON W404 ドライバー スイングライトコード M60 グリップ替
シャロウエイ W4 DMG S300 シャフト替

2005年3月19日

SRIXON ドライバー シャフト取替
長さを 0.25インチ長く フェイス角をスクエアのリクエスト
ヘッド重量が207gと重い為、長さは現状でフェイス角のみ調整

2005年3月17日

プロから電話で 新しいシャフトの試打結果の連絡があり
3種類に絞られ 長さを長くしたのもで 再度試打テストを
行う予定。
試打用ヘッドの送付を 再度依頼する。

2005年3月2日

2月17日に出来上がったドライバーを金本(中嶋プロのキャディー)が引き取り来社
後に、中嶋プロから 今より少し長めのドライバーの製作依頼があり、各シャフトメーカーに製
作を依頼する

2005年2月10日

中嶋プロの予ねてからの手配で、SRIスポーツから「SRIXON W404」のヘッドがようやく届
く。
「来年は新しいシャフトを試してみたい」と、昨年から言われ 多くのシャフトメーカーに多種発
注済みで、
ようやく組み付ける事が出来た。3月から試打を予定。

2005年1月19日

クリーブランド SW グリップ替え スイングライトコード M60フックグリップ
長さ2mm短く バランスD5に調整

2004年12月17日

XXIO スペアーアイアン 3~9Pw

DMG S300 番手ずらしでシャフト替え

ネック内に調整ウエイトを挿入せず バック内に鉛を添付

2004年12月15日

13日依頼されていた850gの4番ウッドが完成

長さ 30.5インチ

重量 850g

ロフト 18度

2004年12月13日

a、 現在使用中のクラブ28本全て、スイングライトコード M60 フックグリップに取替え
バックラインの当たる位置を 指の第2関節 から 第3関節に変更した為に対応策

時計の針で 左手 5分 右手 4分

以前と比較して 左手 13分 右手 11分 スライスになっています。

b、 以前使用していた「JM301」より1番手硬く装着されていた為

XXIOアイアン 3~9PAS 10本 DMG S300 番手ずらしでシャフト替え

c、 トレーニング用FW850gの制作を依頼される

2004年12月7日

XXIO W3 MNT03 X にシャフト替え

全てのクラブのグリップを スライスグリップから「完璧な真っ直ぐ」に変更

理由は「気分一新」今シーズンも終わり新たな気持ちで来期へのスタート

そんな意気込みを感じました。

2004年11月9日

中嶋プロから電話で、ドライバー 新スプーン 用シャフト

各2本 VISA へ送品依頼があり 本日9日 御殿場へ発送する。

新しいスプーンシャフトの使用感は、「(叩かなくても)振れる。あれは良いよ」

との事でした。

2004年11月1日

XXIO W3 +2.5度フックをスクエアに調製 シャフトをドライバーに合わせFW用に新開
発した「ジョイメニールオリジナル」90gのシャフトを挿入。

長さ 43インチ バランス D4 重量 350g 振動数 285cpm ロフト13.5度

スイングライトコードM60スライス ソケットをスリクソンモデルからXXIOモデルに取替え
XXIO W5 DMG (硬さ不明)TIP100mmカットのシャフトを DMG S300 TIP63
mmカットで シャフト取替え

長さ 41.5インチ バランス D4 重量 390g 振動数 281cpm ロフト18度
スイングライトコードM60スライス ソケットをスリクソンモデルからXXIOモデルに取替え
XXIO W5 長さ 41.8インチを41.5インチにカット バランス D4 重量 385g
振動数 277cpm ロフト 18.5度

スイングライトコードM60スライス

XXIP ウエッジ 52度 60度 長さを35インチに調整 スイングライトコードM60スライス
リーディングエッジを やや真っ直ぐ(直線に近いイメージ)に研磨

2004年10月26日

スリクソン404 ドライバー シャフト替え依頼。
ロフト10.5度(表示は9.5度)をフェイスの向きをオープンにして
スケアーで、9.7度に調製を依頼されるが、
メーカーにて 右から左にオープンに挿入されていて、
現状からさらにオープンに挿入すると、ネックのイメージが
曲がって見えてしまう為、調製せず持ち帰る。

2004年10月3日

鈴木 亨プロ アコムインターナショナル
ジョイメニール シャフト(ウッド)で優勝
サントリーオープンから使用の
ジョイメニールオリジナル PROTOTYPE シャフト
ドライバー 70g トルク 3.4 中元調子
スプーン 90g トルク 2.7 中先調子
で サントリー ANA と調子を上げ ついに
「アコムインターナショナル」に優勝しました。

2004年9月20日

ティラーメイド RAC Aw 53.5度 を53度にロフト調整

2004年9月7日

中嶋プロ使用ウッドシャフト PROTOTYPE
ドライバー用 70g トルク 3.4度 2本
スプーン用 90g トルク 2.7度 2本

中嶋プロからの依頼により ダンロップトーナメントサービスカーに
緊急時の為に常備。

サントリーオープン会場へシャフト持参 担当者に手渡す。

2004年7月5日

6月26日 シャフト替えをしたシャフトより、少し硬く仕上げる。

ジョイメニーオリジナルシャフト MNT03 flex X

長さ 43インチ バランス D4 GXコード(スライスグリップ) スケアーフェイス

2004年6月26日

SRIXON W3 シャフト替え

ジョイメニーオリジナル MNT03 flex X

長さ 43インチ

バランス D4

グリップ GXコード(スライスグリップ)

スケアーフェイス

2004年5月24日

ダンロップ スリクソン アイアン I302 3~9P シャフト替え

DMG S300 スイングライトコードM60

2004年5月1日

ニュゼクシオ ドライバー ロフト10° (表示8°)に

ジョイメニーオリジナルシャフト「プロトタイプ」Flex X

44. 25インチ D3. 5 スイングライトコードM60(スライス)

を組み付け

2004年4月19日

「JMW」 DMG S400 Aw 35. 25インチ D3. 5

Sw 35インチ D4

スイングライトコードM60(スライス)を組み付け

2004年4月15日

ニュゼクシオ ドライバーに ジョイメニーオリジナルシャフト「プロトタイプ」Flex X

44. 25インチ D3. 5 スイングライトコードM60(スライス)を組み付け

2004年3月20日

「オーバーラッピング」から「インターロッキング」にグリップ(握り方)を変更。

その為 グリップが細く感じ、ドライバーを除き、

スイングライトコードM60からM58に

スペアセットを含め全て取り替え。

調子も良いそうで、今年の開幕戦にご期待下さい。

2004年2月3日

1月5日来社の際 依頼された トレーニング用ドライバーが完成。

本日新たにトレーニング用 「超ロングアイアン」を作製。

「5番アイアンで、38インチを6インチ長くし44インチに仕上げる」

フォロースルーの時、(手首が帰った場合、グリップエンドが腹部に当たる為)

手首の返りをチェック出来よう長く46インチに仕上げ少しづつカットし最終

44インチで仕上げる。

2004年1月19日

W1 ツアーステージ PROTOTYPE TYPE315

W3 XXIO

スイングライトコード M60(スライスに挿入) グリップ替

2003年1月3日

中島 雅生 プロ

グリップに関し、季節(気温)の変化に対し 太さと柔らかさに対応可能なグリップに変更したいとの相談。

多種のグリップの太さとフィーリングを検索し最終結果

ツアーベルベット ラウンド 今の季節は、細く仕上げる為 軽めの物

W1 47g W3.5 49g I 51g をストレッチしマークを後ろに挿入

ハワイアンオープンに挑戦のため来週出発の予定

応援よろしくお願ひします。

2002年12月30日

中島 雅生 プロ

テーラー R510ドライバー(ジョイメニールオリジナル JMO2「中嶋常幸プロ用に開発70g」)シャフト取替え

W1. 3. 5 I2~9PAS グリップ GXコード に取替え

2002年12月19日

中島 雅生 プロ

RACアイアン #2~9Pw ロフト・ライ調整

2002年12月18日

中島 雅生 プロ

RACアイアン 引渡し

テイラー300アイアン #2~9Pw シャフト取替え DMG S200

長さを 昨年まで使用していたサイズに合わせる。

2002年12月18日

X-DRIVE type300 ロフト8°

0. 25インチ カット グリップ スイングライトコード取り付け

バランス D4. 5 総重量 328. 7g 振動数 261cpm

RACアイアン #3~9Pw グリップ替え スイングライトコード(スライスに挿入)

2002年12月17日

中島 雅生 プロ

13日組み付け依頼の RACアイアン R510ドライバー 引き取りの為午前来社

試打後 夕刻 RACアイアン ヘッドの重心位置の変更を希望。

この重心位置の違いが判る感性は、中嶋常幸プロの感性に匹敵する

凄い感性の持ち主と 驚きと希望を感じた今日一日でした。

2002年12月12日

中島雅生

ドライバーヘッド ティラーメイド R510 9. 5度 3個を持参し、ヘッド形状 スペックをチェックし2個を選択 ジョイメニールオリジナルシャフト JMEC flex X 取り付け

長さ 44インチ バランス D3

アイアンヘッド RAC 2~9PAS11個 持参 DMG S200 組み付け依頼

No2 39インチ D3 スペックは前回修正値に調整を依頼されるが、本日猛烈多忙の為後日制作する事を了解して頂、再度来社予定。

2002年11月27日

中島雅生

テイラー アイアン No3・5・8 0.5° アップライに調整

2002年11月25日

来年使用検討中の テイラーメイド RACアイアン グリップ取替スイングライトコードM60
「太平洋の週にグリップ替えをした時と全く同じように」とのリクエストがあり、スライスグリップで挿入

今日も体調不調の様子で、今週の試合出場は、微妙。

日本シリーズで、新アイアン使用の可能性あります。

2002年11月25日

中島雅生

「球の吸い付きが良すぎる為、フックボールになる」との事でドライバーテイラーメイド R510

ジョイメニールオリジナルシャフト JMFC Fex X にシャフト替え

ロフト 9.5° ライ 56° 長さ 44インチ バランス D3 フェイス角 0

総重量 343g 振動数 273cpm グリップ クロスライン M60 スケアー

スイングがアップライトになった為、ドライバー以外 ライ角を調整

アイアン テイラー300 No3~9PwAwSw 1° ~1.5° アップライに調角

W5 1° アップライに調角

W3 ネック穴研磨調整で、1.5° アップライに調角

2002年11月17日

中嶋プロ 太平洋マスターズ優勝

中嶋プロから電話があり、「風邪で体調は良くなかったが、グリップの取替えをしてゴルフの調子は良かった」

疲れているようでしたが、声は楽しそうでした。

ご声援有難うございました。

2002年11月10日

今まで使用していたアイアンと、新しく制作したアイアンを、2セットを持参。今週から使用するべきセットの選択を迷い、決定を依頼される。総合的に判断し、今まで使用して来たアイアンがベストと返答。「これで迷いが無くなった」と納得し、グリップの向きが今一合わないとの事で、グリップ取替。

BS ドライバー X500 ティラーメイド 300 アイアン 3~9Pw 9本
グリップ替え スイングライトコード M60 50g スライスグリップに挿入

2002年11月9日

中島雅生

ティラーメイド ドライバー グリップ取替え クロスライン やや細めに挿入

2002年11月2日

中島雅生

ティラーメイド パター シャフト取替え 140g重量シャフト グリップ クロスラインパター

2002年10月31日

中島雅生

ティラーメイド ウッド 3.5 シャフト取替え DMGU S200 バランス D2 グリップ クロスライン

ティラーメイド パター フェイス角調整

2002年10月1日

「280ヤードも飛ぶが、最近 気が緩んで右に行くので、気を締める為(気分転換の意味) シャフトを替えたい」との事で、

XXIO W3 シャフト替え

ジョイメニールオリジナル MNT03 X

43インチ

D4

348g

291cpm

GXコード52g

2002年7月15日

中島 雅生

テイラーメイド R510 ドライバー クロスラインにグリップ替。 バット側平行の為、右手が太くならないよう

下巻テープとストレッチで調整

2002年7月8日

今日3時 中嶋プロが久しぶりに来ました。予選落ちの翌日です。

1年半も使ったが 最近言う事を聞かなくなった ので新しスプーンが欲しいとの事 で、スプーン組み付け

ヘッド	XXIO	ロフト14度
シャフト	ジョイメニール	オリジナル MNT03 frx X
長さ	43	
バランス	D4	
グリップ	スイングライトコード	スライスグリップ
総重量	348g	
振動数	288cpm	
フェイス角	スライスに見えないスクエア	

2002年5月25日

X500 雨用ドライバー フェイス角 前回エースドライバーと同じ向きに調整

ネックソケット フックに見えないように研磨

グリップ スイングライトコード スライスに取替え

2002年5月21日

① ドライバー X500 ロフト8. 2度をシャフト挿入をフックに入れ替え、ロフト9度に調整

② SW クリーブランドREG588 DMG S300にシャフト替 長さ35インチソール研磨でバランスD4に

2002年5月20日

0. 5インチ 短くカット 本人曰く 34. 5インチ仕上がり

グリップ クロスラインパターン

特に細かい注文は無